

Merkur 13.11.18

Spenden für die Musik

Christa Castringius ist die 23. Trägerin des Dörte-Sambraus-Preises

Lengenwies – Christa Castringius ist mit der „Castringius Kinder & Jugend Stiftung München“ 23. Trägerin des Dörte-Sambraus-Preises. Seit 2008 unterstützt sie das Musikprojekt der Inselhaus Kinder- und Jugendhilfe. Für Castringius ist das eine Selbstverständlichkeit: „Ich stifte gerne, das muss doch nicht belohnt werden.“

Christa Castringius und ihr Mann haben gemeinsam die Castringius Klinik in München-Planegg aufgebaut und fast 40 Jahre lang geführt. „Und natürlich haben wir uns überlegt, wie wir nach dem Verkauf der Klinik soziale Unterstützung leisten können“, erzählt die Ärztin und

vierfache Mutter. Die Idee einer Stiftung entstand. „Mein Mann und ich diskutierten lange, ob wir das Geld lieber für Medizin oder Kinder verwenden sollten.“ Christa Castringius wählte die Kinder. Besonders diejenigen, die aus einkommensschwachen Verhältnissen kommen, sollten so eine Chance auf gute Bildung erhalten. So fördert die Stiftung Bildungsprojekte für Kinder und Jugendliche aus sozial schwierigen Verhältnissen. Neben unmittelbarer Lernförderung gehören dazu auch die Entwicklung sozialer Kompetenzen und Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit und Verantwortungsbewusstsein.



Ausgezeichnet: Christa Castringius erhält den Dörte-Sambraus-Preis. FOTO: PRIVAT

Castringius stammt aus Leipzig, der Stadt in der Johann Sebastian Bach seine gro-

ßen Werke komponierte. Sie spielt selbst Geige, ein Grund, weshalb sie auch gerne Musikprojekte fördert. Allerdings ist sie nicht die Frau, die dasitzt und wartet, bis jemand zu ihr kommt. Castringius wird lieber selbst aktiv. „Ich möchte mich selbst informieren, will wissen, was für Menschen hinter den Einrichtungen und ihren Vorhaben stehen.“

Und so klopfte die Stiftung vor zehn Jahren an der Tür der Inselhaus Kinder- und Jugendhilfe und pries eine Musikförderung an. „Das hatten wir bis dahin auch noch nicht erlebt“, erinnert sich Elke Burghardt, zuständig für die Öffentlichkeitsarbeit der Jug-

gendhilfe. „Normalerweise sind wir diejenigen, die Spender aufwendig suchen müssen.“

Die Castringius Stiftung kam wie gerufen. Zwei Jahre hatte die Sängerin Claudia Sommer die Kinder ehrenamtlich als Musiklehrerin unterrichtet – ein Projekt, das unbedingt auf ein sicheres finanzielles Fundament gestellt werden sollte. Das an die Stiftung eingereichte Konzept – es beinhaltet die Aufnahme einer CD, Musiktheaterworkshops und eine Liste mit notwendigen Anschaffungen wie Musikinstrumente und -schränke – überzeugte. „So konnten wir unser Vorhaben professiona-

lisieren und durch die bis heute andauernde Unterstützung weiterführen“, zeigt sich Burghardt erleichtert. Unter Claudia Sommers Anleitung entstand ein Chor, der bereits mehrmals aufgetreten ist, Musicals wurden in Zusammenarbeit mit einer Theaterpädagogin erarbeitet und auf die Bühne gebracht. Burghardt: „Die Stiftung hat durch ihre Spenden eine kontinuierliche Arbeit möglich gemacht, und das ist in unserer Spendenkultur etwas ganz Besonderes.“

Christa Castringius erhält den Dörte-Sambraus-Preis am Samstag, 24. November, im Pfarrsaal in Beuerberg. Beginn ist um 17 Uhr. sh